

DEN SOCIALE VEJ



Lærerguide til 3. årgang

Konfliktløsning i fællesskaber

En fælles forståelse af følelser og deres betydning

Anbefalinger

Praktisk

- Overvej klassens bordopstilling ift. gulvplads til øvelser.
- Print materiale til alle klasser → efterlad materialer, som kan, blive hængende i klassen efter forløb.

Inden opstart af forløb

- Lærernes rolle: er at gennemføre forløbet i egne klasser, vigtigt at der er to lærere/pædagoger, og at forløbet gennemgås i teamet før opstart i klasser.
- Facilitering: vigtigt at tale om de forskellige tilgange, så dem der skal gennemføre, ved hvordan der faciliteres cirkler, tjek ind og tjek ud el.lign.
 - Klassens konfliktniveau & problematikker. → fokuser indhold og øvelserne til den enkelte klasse.

Under forløbet

- Forløbet skal foregå henover minimum 2 lektioner, men kan laves yderligere efter behov.
- Hold strukturen, og hold det kort.
- Indsæt luftere eller brainbreaks efter behov.

Efter forløbet

- Hjælp med at forbedre forløbet ved at indgive en kort evaluering – benyt QR-koden:



PowerPoint (PDF) præsentation til undervisning

Til forløbet “Konfliktløsning i fællesskaber - En fælles forståelse af følelser og hjælpekort til konflikter” er der udarbejdet en powerpoint præsentation til undervisningen. Denne lærerguide følger pp-præsentationen slavisk og beskriver indholdet til hvert slide og hver øvelse. Det er derfor vigtigt, at lærerguiden og pp-præsentationen begge er grundigt gennemgået af lærere/pædagoger som skal undervise, inden forløbet påbegyndes.

Forløbet *Konflikter i fællesskaber*

Forberedelse

- Print næsehorns billedet i A3
- Medbring GP-kort til alle børnene.
- Medbring elefantsnot.
- Medbring talepind til tjek ind og hyggespørgsmål.
- Medbring evt. glimmer og et syltetøjsglas med låg til hver af eleverne (alternativt kan eleverne selv medbringe et syltetøjsglas med låg).

** Det anbefales at laminere alt materiale, for at det er mere robust.*

INTRODUKTION TIL FORLØB

Form

Eleverne sidder på egne pladser.

- Skriv dagsordenen på whiteboard eller tavle (så eleverne kan følge med i, hvor langt I er)
- Beskriv kort hvad forløbet handler om.
 - Fortæl eleverne, at I i dag skal tale om hvordan følelser påvirker konflikter og fællesskaber.
- Gennemgå dagsorden, som det fremgår af PowerPoint.
- Husk at 'tjekke af' når I har gennemført et punkt

Handling

Bed eleverne om at forme en cirkel med deres stole.

TJEK IND OG HYGGESPØRGSMÅL

Form

Eleverne sidder i en cirkel på stole.

Brug talepind til at sende rundt i cirklen.

Kan godt gøres stående.

Tjek ind

**Start med dig selv, og giv derefter ordet videre til en elev som sender denne videre til eleven ved siden af sig i cirkelen. Sprøg en elev hvilken vej talepinden skal sendes rundt i cirklen.*

Tjek ind på en skala fra 1-5 - Hvordan har din morgen/frikvarter/dag været?

Hyggespørgsmål

Eksempler på hyggespørgsmål til cirklen.

- Hvordan ville du holde den bedste ferie i verden?
- Hvad kan du godt lide at lave når du ikke er i skole?
- Hvis du skulle åbne din egen butik, hvad ville du så sælge og hvorfor?
- Hvad er din livret?

Handling

Bed eleverne finde tilbage på egne pladser.

FØLELSER I KONFLIKT

Introduktion

Når vi har været i konflikt med nogen, så kan vi få en følelse indeni.

Spørg eleverne: Hvordan kan man føle, når man er i en konflikt?

Kan I selv huske en konflikt, hvor I har haft en følelse?

ØVELSE: FIND FØLELSEN

Form

Frit gulv. Eleverne skal rundt i hele klassen. Borde og stole bliver stående.

De 5 følelser placeres rundt omkring i klassen.

Eleverne skal herefter finde dem, jævnfør introduktion.

Introduktion

For at vi kan besvare spørgsmålet endnu mere grundigt, så skal vi ud at finde 5 følelseskort, man kan have i en konflikt. Her i klassen gemmer der sig alle de her 5 følelser. Dem skal I ud og finde om lidt. Der er nok til, at alle kan finde én følelse. Det vil sige, at der er flere som måske finder vred.

Beskrivelse

Del 1 - FIND FØLELSEN

- I skal finde ÉN følelse hver. Ikke to, ikke tre, men ÉN.
- I får 3 minutter til det.
- Når I har fundet jeres følelse, skal I gå tilbage på jeres plads og stille jer bag jeres stol.

*Når alle er tilbage på deres plads: —> **Handling:** find sammen med de andre som har den samme følelse. Eleverne får 2 minutter til at aftale hvordan man viser den følelse. Eleverne viser klassen deres følelse, og de gætter den.

Del 2 – HJØRNELEG med 5 hjørner

- Følelserne sættes op i forstørret form og placeres i ”fem hjørner” rundt i klassen.
- Læreren læser hjælpeord op, vælg dem som eleverne kan forstå.
- Eleverne placerer sig rundt i klassen ved den rigtige følelse.

Handling: Bed hver gruppe samle hjælpeordene i konvolutten. → hver elev går op til lærerne og afleverer deres følelseskort → find egne pladser, når kort er afleveret.

Opsamling

Handling: Sæt de fem følelser op på væggen

Det er altså allesammen følelser, vi kan få indeni, når vi er i en konflikt. Det er helt normale følelser.

Vi har altså allesammen prøvet at have de her følelser, også selvom det ikke var med vilje. Det er altså helt normale og naturlige følelser, som vi alle oplever - både voksne og børn.

Lav gerne en brainbreak.

VI HAR ALLE ET NÆSEHORN

Form

Eleverne sidder på egne pladser.

Handling

Næsehornet vises på slide. Den printede A3 sættes op i klassen

Introduktion

- Stil spørgsmålet fra slide: Hvad laver næsehornet?
 - **Pointe:** Næsehornet maler sit eget horn på alle billederne.
- Stil spørgsmålet fra slide: Hvorfor maler næsehornet altid sit horn på billederne?
 - **Pointe:** Fordi det er sådan næsehornet ser verden - altid med sit horn i synsfeltet.

- Stil spørgsmålet fra slide: Har mennesker et horn ligesom næsehornet?

*Svar ved at *ryste på hovedet eller nik.*

- **Pointe:** Nej, mennesker har ikke et horn ligesom næsehornet. Vi har NÆSER. Men prøv lige at forestil jer, at vi havde et horn ligesom næsehornet

Handling: *Bed eleverne tage deres hånd og sæt den op på næsen som et horn.*

- Hvis vi havde et horn, så ville det være i vores synsfelt HELE TIDEN, og så ville vi tegne de samme billeder, som næsehornet også tegner.

Opsamling på næsehorn

Ligesom næsehornet har vi en bestemt måde at se verden på - altså ud fra vores egen næsetip. Derfor oplever alle mennesker også, at vi nogle gange ser forskelligt på tingene - at der kan være flere oplevelser af den

samme situation.

Overgang til

Fordi vi nogle gange ser forskelligt på tingene og oplever verden ud fra vores egen næsetip, så kan vi ikke undgå at vi nogle gange også har konflikter med hinanden. En konflikt handler nemlig om, at man er uenige om noget, fordi man ser forskelligt på tingene.

HJÆLPEKORT til KONFLIKT INTRO

Introduktion

Nu har vi altså en forståelse for, at vi kan have en bestemt måde at se verden på, altså ud fra vores egen næsetip. Derfor kan vi opleve, at vi nogle gange ser forskelligt på tingene, hvilket betyder at der kan være flere oplevelser af den samme situation.

Og fordi vi nogle gange ser forskelligt på tingene og oplever verden forskelligt, så kan vi godt ende i konflikter med hinanden. En konflikt handler nemlig om, at man er uenige om noget.

Nogle gange kan konflikten været blevet så slem, at man ikke selv kan løse konflikten og derfor har brug for hjælp til det.

Her kan man bruge det, vi kender som konfliktkortet.

Handling: de ”genoprettende spørgsmål” deles ud til alle.

Spørg eleverne:

- Kender I det her kort? Ide: (Bed eleverne om at nikke eller ryste på hovedet).
- Hvor kender I det fra? (Det er ikke sikkert, at eleverne kender det)

Opsamling på introduktion

Konfliktkortet kan vi bruge til at gøre det nemmere for dem, som er i en konflikt, at tale sammen og lytte til hinanden.

Det gør vi ved at stille nogle bestemte spørgsmål i en bestemt rækkefølge.

HJÆLPEKORT TIL KONFLIKT-KORTET (Gennemgang af Genoprettende Spørgsmål)

Handling: Bed eleverne om at rejse sig op og stille sig bag sin stol.

De første tre spørgsmål er til hovedet:

Handling: Sæt hænderne på hovedet. Spørgsmålene vi stiller til tankerne er: *Læs spørgsmålene fra slide.*

Pointe: Det handler ikke om at tale først, men om at lytte og blive lyttet til. Det handler ikke om at blive enige, men om at forstå hinanden (evt. næsehornseksempel - vi ser tingene forskelligt).

De to næste spørgsmål, er til hjertet

Handling: Sæt hænderne på hjertet. Spørgsmålene vi stiller til hjertet er: *Læs spørgsmålene fra slide.*

Pointe: Vi stiller de her spørgsmål til hjertet, fordi det er her følelserne sidder.

Det sidste spørgsmål er til fødderne

Handling: Sæt hænderne ned til jeres fødder. Spørgsmålet vi stiller til fødderne er: *Læs spørgsmålene fra slide.*

Pointe: Fødderne er dem, vi går med. Så vi skal ned til fødderne for at finde ud af, hvordan vi kommer videre fra konflikten - hvordan tager vi det skridt.

Her er det vigtigt, at man selv finder frem til, hvordan man kommer videre.

Meningen er nemlig, at det ikke er den voksne som er dommer, men det er dem, der har konflikten, der sammen skal finde ud af, hvordan de kommer videre.

Handling: Så må I gerne sætte jer ned på jeres stol igen.

Pointe: forklar at kortet bruges ved at den ene person (person A) får de første fem spørgsmål (dem i sort farve) og så får den anden person (person B) de spørgsmål (dem i sort farve). Så får den anden

person (person B) det sidste spørgsmål (det i blå), og så får den første person (person A) det sidste spørgsmål (det i blå).

ØVELSE – TEGN DIT EGET HJÆLPEKORT

Introduktion

Eleverne har nu hørt om hjælpekort til konflikter, og har fået gennemgået kortet. De skal nu tegne deres egen person og sætte de seks spørgsmål på. På tavlen vises ”Genoprettende Spørgsmål” og et eksempel på en person og spørgsmål.

- Eleverne får et stykke A4 papir, og tegner
- Tegninger sættes op i klassen
-

EKSTRA OPGAVE: SYLTETØJSGLAS

Handling: eleverne har taget et tomt syltetøjsglas med.

Har I ekstra tid, kan eleverne lave følgende øvelse:

Introduktion

Eleverne har lige vist hvordan følelserne der ud og sat ord på hvordan vi kan få det indeni, når vi er i konflikt og føler de forskellige følelser. Eleverne skal nu lave et syltetøjsglas som symboliserer hvordan det kan følelse inde i hovedet, når man er vred.

- Kom glimmer over i syltetøjsglasset
- Fyld vand i glasset og sæt låget på igen.

Eleverne kan nu ryste glasset, hvor glimmeret vil flytte sig rundt og efterfølgende falde til bunden → symboliserer hvordan vreden kan boble inde i en og så langsomt falder til ro igen.

DILPOMUDDDELING

Form

Eleverne sidder på egne pladser.

Diplomer uddeles, fordi de har gennemført kurset, som hedder *Førstehjælp til konflikter*.

Hver elev råbes højt ved navn. En efter en kommer de op og modtager sit diplom. Der klappes af hver elev.

*Vigtigt at der gøres noget ud af denne del, og at der er tid til at alle modtager deres diplom én for én. HUSK AT KLAP!

TJEK UD

Form

Hurtig-tjek-ud på egne pladser.

Hurtig-tjek-ud

På højre hånd skal I vise på en skala fra 1-5, hvordan har I det lige nu?

På venstre hånd skal I give en thumbs-up, thumbs lige-ud eller en thumbs-ned i forhold til, om de synes, der er noget, der har været godt i dag.

Handling: Jeg tæller til 3 og på 3, viser i alle sammen jeres hænder.